FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:01/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Promover el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias lúdicas y de exploración que despierten el interés por el cuidado con el medio ambiente, estimulen sus sentidos, fomenten el gusto por la lectura y desarrollen sus habilidades motrices gruesas.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Despertar el interés y la curiosidad de los niños y niñas de Pre jardín 3 , por la agricultura urbana a través de actividades lúdicas, creativas y sensoriales que les permitan comprender la importancia del cuidado del medio ambiente y la producción de alimentos saludables.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
JUEGO Vivir espacios de participación genuina	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Pre jardín 3, a vivir un día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. A medida que los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica se les invitara a explorar las loterías de profesiones favoreciendo el desarrollo de la capacidad de concentración. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene, control de esfínteres, para luego desplazarnos al comedor y disfrutar de los nueves reforzadas. Luego la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al espacio pedagógico que previamente será ambientado con juguetes de jardinería y un huerto con las diferentes siembras elaboradas en material reutilizable que previamente se solicitó a las familias, de fondo escucharan música de granja. Así mismo los niños y niñas asistirán personificados de granjeros, luego se pide a los niños y niñas a ubicarse en las sillas en forma de media luna para que cada uno presente su disfraz de granjero, seguido a esto las profesionales en medio de una asamblea les preguntaran "¿Qué es un huerto?, ¿Para qué sirven las plantas?,¿que se usa para sembrarlas?, esperando sus opiniones luego nos dirigimos donde está el espacio del huerto simulando con las siembras elaboradas con material reutilizable que cada uno de los niños y niñas trajo. Se fomentarán preguntas como: "¿Qué frutas o verduras trajeron?", "¿Cómo las podemos cuidar?". Seguido se dispondrán juguetes de jardinería para que cada niño y niña desempeñe una función dentro del huerto: regar, remover la tierra, quitar malas hierbas imaginarias. La profesional les dirá que se presentaron imprevistos como Viento fuerte: Los niños y niñas deben sujetar sus plantas para que no “se vuelen”. Plagas imaginarias: Se simula que pequeños insectos atacan el huerto y los niños y niñas deben encontrarlos y retirarlos. Sequía: Se les pide a los niños y niñas que rieguen el huerto con sus regaderas. Mientras los niños y niñas interactúan con el huerto se refuerza el concepto de responsabilidad y cuidado del medio ambiente. Para finalizar se conversa sobre lo aprendido y se anima a los niños y niñas a continuar cuidando las plantas en casa. Terminada la actividad las profesionales les pedirá que se organicen en un tren para dirigirnos al baño y realizar ritual de hábitos de higiene luego nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo. Seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso	Loterías de profesiones
Juego El cuerpo su imagen, percepción y conocimiento El movimiento como medio de interacción Exploración del medio Relación con la naturaleza Literatura Comunicación No Verbal, Comunicación Oral Relaciones con los grupos humanos y prácticas culturales		Juguetes de Jardinería (regaderas, palas, rastrillos) Disfraces de granjero Siembras de frutas y verduras y hortalizas  Música ambiental de granja y sonidos de la naturaleza

	reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación, transcurrido el tiempo del	Colchonetas
Juego Relaciones lógico matemáticas	descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres, para luego desplazamos al comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica. La profesional ubicarán en las mesas cubos de madera, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Almohadas Cobijas Cubos de madera
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:01/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardin 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se apreció que los niños y niñas tomaron la iniciativa para compartir sus ideas acerca de lo que tenían en sus huertos que elaboraron con el apoyo y creatividad de las familias usando material reutilizable evidenciándose la colaboración para esta experiencia , además Antonella, Sofia, Celeste, Liam,Juan, se acercaron a la profesional para que observará como estaban personificados de granjeros sonriendo a la apreciación que se les realizaba , al observar el material didáctico propuesto mostraron curiosidad por describir las imágenes de las profesiones que estaban en las loterías, allí Gisell, Dilan, Liam, Sofía, Antonella las fueron agrupando teniendo en cuenta sus similitudes. En la ejecución de la experiencia pedagógica se evidencio que al momento de proponer el espacio del huerto mostraron interés por observarlo y acercarse a explorar el mismo , además se interesaron por compartir sus opiniones acerca de los huertos que habían representado, en el cual Dilan menciono “ahí verduras” , Celeste opino “mira esta la remolacha, la zanahoria” , Liam expresó “la zanahoria”, Antonella mencionó “ ahi semillas y tierra”, Valery refirió “están las verduras que comemos ”, Juan Jose comentó “es una lechuga”, Mailen en su representacion tenia semillas las cuales mostro y mencionó que necesitaba agua y tierra para crecer, usando su lenguaje oral para describir cada una de las verduras y frutas que traian representadas de manera simbolica y relacionando en este espacio que obtenemos de la siembra en los huertos, asociando el tema propuesto acerca de la agricultura urbana para la producción de alimentos, al momento de invitarlos a representar simbólicamente las acciones de regar, remover la tierra y quitar las malas hierbas, se observo la participacion activa de los niños y niñas al experimentar de manera significativa el cuidado de un huerto, allí se apreció como Celeste tomó la iniciativa para regar muy cuidadosa a las hortalizas, mencionando que usaba agua para cuidarlas, asi mismo Dilan se acercó a expresar a la profesional que ya había regado a sus plantas, además Antonella expreso “yo le eche tierra” asociando cuidados necesarios con la siembra. Para Logan llamó su atención en esta experiencia el manipular algunas representaciones del huerto especialmente los que podía pasar de un recipiente a otro además representó acciones de cuidado al regarlas simbólicamente aunque su atención es corta en las mismas y es necesario el acompañamiento constante de la profesional . En general esta experiencia permitió acercar a los niños y niñas a relacionar la importancia de la agricultura urbana, valorando la naturaleza y sus beneficios.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia se observó cómo a través del juego simbólico los niños y niñas representaron acciones de su entorno cotidiano, además este espacio permitió el trabajo colaborativo en el cual intercambiaron ideas y establecieron acuerdos para colaborar en la experiencia en el juego siendo una estrategia que aporta a fortalecer sus habilidades sociales.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:02/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular el desarrollo sensorial en los niños y niñas a través de experiencias lúdicas, que les permitan explorar por medio de sus sentidos así mismo la curiosidad y la experimentación mediante el juego.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
LITERATURA Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas	EXPLORACIÓN SENSORIAL La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con la canción “Hola como estas” invitándolos a organizar sus objetos personales, así mismo para la experiencia se solicitará la colaboración con la fruta preferida de los niños y niñas. Se dispondrá del set de alimentos para que interactúen y exploren de manera libre con los mismos además se ira preguntando que rutas encuentran, mientras llega el momento de ir al baño a realizar hábitos de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzadas, al finalizar este se repiten las rutinas de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Para la experiencia la profesional ambientara el espacio con caritas felices, sorprendidas, pensativas para representar emociones ante los sabores, de esta manera acercando a las niñas y los niños al tema a desarrollar así mismo se dispondrá un espacio para la exploración sensorial en el cual se encontrarán frutas cortadas en trozos pequeños (banana, manzana, uva, naranja, fresa, mango) entre otros; y por turnos los niños y niñas pasarán a explorar en tres momentos: ➢ Momento del tacto y la vista: Cada niño y niña recibe un plato con diferentes frutas y explora con las manos así mismo se indaga qué colores tienen las mismas. ➢ Momento del olfato: Se les invita a oler cada fruta antes de probarla. ➢ Momento del gusto: Degustan las frutas y expresan qué sabores perciben (dulce, ácido, jugoso, crujiente) esperando sus opiniones. Para finalizar la experiencia después de probar las frutas jugaremos, donde los niños y niñas eligen una carita que exprese cómo les hizo sentir el sabor de cada fruta. Conversamos sobre cuál fruta les gustó más y por qué. Acto seguido se refuerza la importancia de comer frutas para crecer sanos y fuertes. Cantamos una canción sobre las frutas para terminar. Posteriormente, realizamos el control de esfínteres y lavado de manos y nos trasladamos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres e higiene oral y se invita a los niños a disfrutar del tiempo de sueño. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al terminar, bajamos al aula pedagógica allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus cuidadores se dispondrá fichas de ensarte para que interactúen libremente con las mismas.	Set alimentos
Juego Comunicación Autonomía		Frutas Platos Cubiertos
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Vivir espacios de participación genuina		Bafle Colchonetas Almohadas Cobijas Tubos de ensarte
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:02/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas muestran más autonomía al momento de organizar la maleta en el espacio correspondiente así mismo tomaron la iniciativa para comentar cuál era fruta su favorita usando su lenguaje oral como medio para compartir sus ideas y opiniones en la cual expresó Antonella “me gusta las fresas son muy deliciosas”, Sofía expresó “ la mandarina y también la naranja”, Dilan mencionó “yo traje la manzana es roja y tambien ahi verde”, Valery expresó “yo vi una manzana verde en mi casa ” relacionando características de la mismas . Al momento de ejecutar la experiencia pedagógica para la cual se dispusieron diversas frutas en trozos se observó que los niños y niñas manifestaron curiosidad por ir a observar y probarlas para lo cual se resaltó que utilizarían sus sentidos para describir características de las mismas, al momento de invitarlos a usar su sentido de la nariz para percibir el olor de algunas cáscaras de frutas como la naranja, mandarina, se escuvharon algunas expresiones como Celeste expresó “huele raro no me gusta” , Dilan comentó “es rico”, Valery expresó “huele a mandarina” compartiendo las sensaciones que estas les producian al usar este sentido, además Sebastian, Damian, Emiliano usaron su expresión no verbal cuando percibian los olores de las mismas, en algunas sonrieron en otras fruncieron sus cejas,luego cuando se uso el sentido de la vista para describir y apreciar los colores de las frutas Dilan, Valery,Antonella, Mailen, Thiago, Sofia, Juan participaron muy activos relacionando algunos colores que se percibian de las mismas,tambien al momento de invitarlos a usar el sentido del gusto en el cual ptobaron las rutas se escucharon expresiones de los niños y niñas como “esta dulce la manzana me gusta mucho”, “la naranja es acida”,”es muy acida la fresa”, “el durazno es muy rico”, “esta banana tambien es dulce” relacionando algunos sabores de las frutas a traves de su sentido del gusto. Para Logan esta experiencia captó su atención especialmente busco degustar las diversas frutas y su favorita fue el banano el cual consumió con mucho agrado además un momento significativo fue observar cómo entre ellos compartían e intercambiaban sus ideas acerca de las frutas que iban probando . En general esta experiencia permitió a los niños y niñas la exploración sensorial con sus sentidos, a lo cual tuvieron la oportunidad de probar, oler y observar características y texturas de las mismas en la cual expresaron sus sensaciones en el transcurso de la misma.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia era posible ampliar un poco más la estimulación sensorial a través del uso de los sentidos con un enfoque más lúdico como el juego de adivinanzas con los ojos cerrados para que relacionarán de manera más significativa la exploración sensorial.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:03/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo Mozo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar en los niños y niñas el gusto por la lectura en un ambiente relajado y divertido, despertando el amor por los libros de una manera lúdica y divertida.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
LITERATURA Construir la autonomía	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con un saludo fraternal invitándolos a integrarse en un espacio literario ambientado con Audi cuentos o música infantil, en sillas estarán ubicados títeres, donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de fortalecer su convivencia, curiosidad y lenguaje mientras llega el momento de realizar el control de esfínteres, lavado de manos, reforzando hábitos de higiene. Posteriormente, nos dirigiremos al comedor para disfrutar de media nueves reforzadas promoviendo el consumo de todos los alimentos. Al terminar, se repetirá el lavado de manos para preparar a los niños y niñas para la siguiente experiencia pedagógica. Para la experiencia pedagógica la profesional con anterioridad pidió a las familias realizar un cuento con ilustraciones grandes muy llamativo en material reutilizable y ambientará un rincón en el espacio pedagógico para disfrutar de un día maravilloso donde los niños y niñas se transportarán a “PICNIC LITERARIO” creado usando manteles, cojines, cobijas, títeres, canasta en la cual se ubicará en el centro del picnic con todos los cuentos traídos de casa. Los niños y niñas sentados en cojines en círculo pasarán por turnos a buscar su cuento con guía de la profesional, lo narraran al grupo con el fin de comentar historias y hacer preguntas sobre los libros fortaleciendo la comprensión y el gusto por leer. Al finalizar cada uno realizará lectura de imágenes de forma individual y posibles intercambios entre ellos y se les preguntará por el cuento que más les gusto, los personajes, lugares y cosas que recuerden de cada historia contada. Al finalizar la experiencia pedagógica, se invitará a los niños y niñas a ayudar a organizar el área pedagógica para dirigirnos al baño a realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se llevará a cabo, el control de esfínteres, el lavado de manos y el cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a tener un sueño reparador. Luego del descanso, disfrutarán de unas onces al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al aula pedagógica allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida se dispondrá para escuchar audio cuentos, esperando la llegada de sus cuidadores.	Sillas Cuentos Títeres Música infantil Audi-cuentos Bafle
LITERATURA Comunicación oral Vivir espacios de participación genuina		Manteles Cojines Cobijas Canasta Cuentos material reutilizable
LITERATURA Comunicación		Bafle Colchonetas Almohadas Cobijas Audiocuentos
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:03/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se apreció que los niños y niñas al ingresar tomaron la iniciativa para compartir acerca del cuento que habían elaborado con la ayuda de sus familias en la cual Celeste opino “mi cuento es de un mono” , Samuel expresó “es del león en la selva”, Thiago refirió “es de caperucita roja”, Dilan expresó “es del lobo feroz”, así mismo Antonella menciono “me lo ayudo hacer mi mama es de la princesa ”, usando su lenguaje verbal para comentar cuáles eran los personajes principales de sus cuentos, además se apreció la colaboración y creatividad de las familias partícipes en la creación de mismo aunque se observó la participación limitada de las familias . Al observar los materiales propuestos se interesaron por interactuar con los títeres escogiendo sus personajes favoritos tomaron la iniciativa para acercarse a sus pares a establecer diálogos representando sonidos según el títere que representaba el animal además de perseguirse con estos para Antonella, Valery, Celeste, Dilan se interesaron por imitar acciones simbólicas de cuidado abrazándolo y dándole de comer con los objetos que tenían a su alcance. En el desarrollo de la experiencia pedagógica se observó que al disponer el espacio del picnic literario con los cuentos se logró captar la atención de los niños y niñas mostrando interés por observar los mismos, además se apreciaron importantes manifestaciones de iniciativa y expresión en el cual Celeste se destacó al realizar una secuencia de situaciones basándose en las imágenes que tenía el cuento , para el relato de su historia, además Dilan en su cuento se enfocó en uno de los personajes principales como fue el lobo resaltando los sonidos y acciones que realizo en el trascurso del cuento, para Thiago compartió que personajes estaban y que sucedió con cada uno de ellos durante la historia, usando un lenguaje con fluidez para darse a entender así mismo Antonella, , Valery se interesaron por hojear los cuentos y cuando un personaje les llamaba la atención lo describían , además imitaron sonidos onomatopéyicos de los animales que estaban representados , un momento significativo en esta experiencia fue cuando Thiago estaba compartiendo los personajes de su cuento sus pares se interesaron por anticipar las situaciones que iban a suceder ya que el cuento era conocido aportando sus ideas en la narracion , en general este espacio promovió el uso del lenguaje oral como medio de interacción además de despertar el gusto por la lectura a través de la apreciación de material como los libros y cuentos con imágenes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia se evidenció una limitada participación de las familias, por lo tanto es necesario tener alternativas más accesibles y motivadoras que los invite a participar, además se reconoce que una mejor estrategia era la implementación directa de cuentos como recurso central se tendrá en cuenta para próximas experiencias.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:04/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Favorecer en los niños y niñas el descubrimiento de sus destrezas motrices gruesas a través de la práctica de un deporte, promoviendo la expresión de emociones y habilidades sociales.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
JUEGO Vivir espacios de participación genuina	La profesional recibe a los niños y niñas en el espacio pedagógico con un caluroso saludo, invitándolos a organizar sus objetos personales en el lugar dispuestos (perchero).Se dispondrá los cubos de madera para que interactúen libremente armando torres , mientras llega el momento de realizar el control de esfínteres y lavado de manos, enseguida se dará espacio a la promoción de los buenos hábitos de convivencia, realizando una fila, respetando el turno del otro compañero, y tomando la baranda de las escaleras por la derecha para subir al comedor a consumir las nueves reforzadas, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres para enseguida dirigirse al área pedagógica. Para la experiencia pedagógica la profesional realizará la ambientación de una cancha de fútbol y un balón para practicar este deporte , en el cual se invitara para que los niños y niñas divididos en dos grupos realicen un divertido partido de fútbol que tiene como finalidad realizar la mayor cantidad de lanzamientos a la cancha de su equipo contrario y realizar el gol , desarrollando destrezas y habilidades en la realización de juegos tradicionales, aquí la profesional practicara los hábitos de convivencia, tales como esperar un turno, respetar al rival, y fomentar las buenas prácticas deportivas ya que siempre hay un equipo ganador y uno perdedor, luego de un tiempo prudente se realizará la premiación del equipo ganador con pequeñas medallas, para finalizar la profesional convoca a los niños y niñas para organizar el espacio pedagógico. Seguido los niños y niñas se dirigen al baño en compañía de la profesional para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres y cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a disfrutar del sueño reparador. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al terminar, bajamos al aula pedagógica allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida se dispondrá para escuchar música para que se expresen libremente con su cuerpo , esperando la llegada de sus cuidadores.	Cubos de madera
EXPLORACION DEL MEDIO Movimiento, medio de interacción y juego		Cancha de fútbol, pelota, medallas.
JUEGO Movimiento medio de interacción		Colchonetas Almohadas Cobijas Cepillo de dientes Bafle Música de relajación
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:04/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardin 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se apreció que Damian, Antonella Orozco,Thiago, Valery tomaron la iniciativa para organizar su maleta en el espacio correspondiente, así mismo se quitan su chaqueta sin el apoyo de la profesional avanzando en su proceso de autonomía, aunque se les debe estar recordando la importancia de organizar la misma dentro de la maleta, sin embargo Samuel busca el constante apoyo de la profesional para quitarse la chaqueta además cuando se le motiva a que lo realice de manera independiente se molesta es necesario continuar promoviendo su autonomía en el misma ya que se toma su tiempo para realizarlo , al interactuar con el material didáctico propuesto como los cubos de madera Damian, Dilan, Antonella se interesaron por apilarlas en torres de 6 a 7 fichas y sonreían cuando estas se caían repitiendo varias veces la acción, así mismo Valery se interesó por organizarlas en filas además buscaba características como las formas que tenían agrupandolas según las mismas , para Juan, Samuel les gusta mucho correr siendo necesario recordarles constantemente la importancia de las pautas de orden dentro del espacio pedagógico.

En el desarrollo de la experiencia pedagógica para la cual se dispuso el espacio libre de obstáculos para el juego de fútbol en cual al momento de colocar la cancha se evidencio que los niños y niñas relacionaron el juego que se iba a desarrollar, para el cual fue necesario realizar un ajuste debido a que al momento de realizar la acción de patear el balón jugando en grupo el juego de fútbol, los niños y niñas buscaron apropiarse del balón individualmente, como Emiliano, Sofia, Samuel, Antonella,Juan lo cual no permitió llevar la interacción fluida del juego colaborativo, por lo tanto ante esta situación se ajustó la experiencia a realizar la acción de patear el balón a la cancha para realizar el gol, lo cual permitió sostener el interés de los niños y niñas para que pudieran participar respetando los turnos en el cual demostraron sus habilidades al patear la pelota allí Dilan, Samuel, Antonella, Sofia, Valery al patear lo realizaron con fuerza, así mismo Damian, Sebastian, Emiliano la patearon pero con un movimiento mas suave, luego de captar su atencion se dispusieron varios balones alli se eevidencio que por grupos mas pequeños al propueesto inicialmente fueron interactuando para patear el balon como Samuel busco a Thiago y Juan que son muy activos. Antonella y Mailen prefirieron lanzarla e intentar atraparla con sus manos. Esta experiencia para Logan llamó su atención por momentos cortos buscar explorar ciertos colores de las pelotas como el color rojo y azul buscaba atrapar estas y lanzarlas , aunque estuvo bastante activo subiendo a las sillas y escapando a otros espacios siendo necesario el acompañamiento constante de la profesional para que intentara patear la pelota y llevarla desde la posición en marcha. En general esta experiencia permitió que explorarán sus habilidades motrices gruesas al desplazarse con la pelota de un lado a otro aunque es necesario continuar promoviendo el trabajo colaborativo en las experiencias grupales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me llevó a replantear el momento de implementar estas experiencias grupales anticipando posibles respuestas de los niños y niñas a las mismas ya que en esta etapa el juego es más individual , además otro reto fue el vincular a Logan ya que el estar subiendo en los diversos espacios y desplazándose a otros requiere una atención constante de la profesional de tal manera para una próxima experiencia se propondrán más materiales que llamen su atención.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 07/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas a través del reconocimiento de su cuerpo, la promoción de estilos de vida saludable y la expresión creativa, mediante experiencias lúdicas y de exploración promoviendo el desarrollo de habilidades motrices gruesas y sociales.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Ayudar a los niños y niñas de pre jardín 3 a reconocerse a sí mismos a través de la exploración de su rostro y emociones básicas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos	La profesional recibe a los niños y niñas en el espacio pedagógico, los invita a organizar su chaqueta y maleta en el perchero fortaleciendo las actividades propias de su edad. El espacio pedagógico estará ambientado con las fotos de cada niña-niño las cuales se solicitaron a las familias con anterioridad, a medida que van llegando se irán pegando las fotos en la pared creando un mural, así mismo se dispondrá de plastilina para que moldeen libremente mientras llega el momento de ir al baño a realizar la rutina de higiene y lavado de manos, posteriormente subimos al comedor en donde consumirán las nueves reforzadas, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres. La profesional invita a los niños y niñas a ubicarse en círculo frente al mural de las fotos, por medio de una asamblea se genera la siguiente pregunta: ¿Cómo es tu carita?, seguido se van a observar en un espejo, y se genera las siguientes preguntas: ¿Dónde están tus ojos?, ¿y tú nariz?, ¿y tu boca? Luego se ubican en las sillas y mesas, cada niño - niña recibe una hoja con un círculo grande (que representará su cara), sobre el cual van a pegar recortes de sus ojos, nariz, boca, orejas y pelo. Pueden decorar su carita como deseen, a su vez van a elegir una emoción (feliz, triste, sorprendido) para la expresión de la carita. Al final, cada niño - muestra su carita al grupo y dice su nombre, así: "Yo soy, y estoy feliz (según la emoción que eligió)." Y ubicará la cara al lado de la foto del mural con el fin de identificarse así mismo. Para finalizar cantan una canción como "Yo tengo una carita que parece una flor..." o "Cabeza, cara, hombros y pies" reforzando el reconocimiento corporal. Seguido los niños y niñas se dirigen al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres y cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a disfrutar del sueño reparador. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al regresar al salón, los niños y niñas juegan con plastilina y palitos de paleta invitándolos a moldear su esquema corporal ,además se realizará el cuidado calificado para la llegada de los padres o cuidadores y realizar el desplazamiento a casa.	Fotos Cinta Plastilina
Exploración del medio Construir autonomía Experimentar y construir hipótesis		Recortes partes de la cara Círculo en cartulina Colbón
Juego Movimiento medio de interacción		Colchonetas Almohadas Cobijas Cepillo de dientes Bafle Música de relajación Plastilina Palitos de paleta
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:07/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo	**NIVEL**: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas al ingresar , tomaron la iniciativa para compartir sus opiniones acerca de la fotografía de ellos en la cual describieron en qué lugar se habían tomado la misma, allí comento Sofía “acá estaba en el parque y mírame mi vestido rojo” así mismo Antonella opino “soy yo y estaba en mi casa”, Dilan opino “esta foto es mía era en un parque habían muchos árboles ” , además Liam compartió “yo estaba en la calle con mi mama” , Antonella Orozco menciono “era de mi cumpleaños tenía una fiesta de Barbie”, usando su lenguaje oral como medio de interacción para compartir sus vivencias además se interesaron por observar las que se iban colocando relacionando a quien pertenecía. Al momento de llevar a cabo la experiencia pedagógica se evidenció que, a través de la observación de sus fotografías propias de cada uno, pudieron identificar y describir partes de su cuerpo, fortaleciendo así su esquema corporal y desarrollando una conciencia más clara de su identidad. La participación activa de cada niño y niña fue fundamental al señalar cada parte que se mencionaba , también se mostraron motivados al verse reflejados en las imágenes, además expresaron con espontaneidad características físicas como Dilan, Antonella, Sofía , Gissel, Juan describieron el color del cabello, sus ojos , así mismo comentaron acerca de si era niño o niña, además empezaron a relacionar sus expresiones faciales que tenían en la foto con emociones como la alegría, asociado a la situación que representaban en la fotografía allí comentó Antonella “yo estaba feliz en mi cumpleaños tenía muchos regalos” asa mismo sus pares describieron que emoción tenían en la fotografía .Cuando se dispuso las partes de la cara se evidencio que Gissel, Antonella, Valery, Dilan ,Sofía , Mailen ,Celeste, Damián relacionaron que partes están en la cara y al facilitar los recortes de las mismas asociaron ubicándolas en la silueta de la cara colocando cada una en el espacio ,correspondiente. En esta experiencia para Logan se apreció que con el acompañamiento de la profesional señaló las partes de su cuerpo al momento de pegar su fotografía se acercó a observar por un momento allí se le invitó a mostrar las partes de la cara sonreía cuando la profesional las mostraba cada parte de la cara de la foto y su esquema corporal. En general esta experiencia permitió a los niños y niñas reconocerse a sí mismos y compartir con sus pares emociones de cómo se sienten y cómo se ven a sí mismos fortaleciendo su identidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica me permitió evidenciar que era necesario integrar más recursos visuales y juegos sensoriales ya que son necesarios para ampliar el reconocimiento más completo y profundo de su propio cuerpo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:08/ 04/ 2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PÁG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los niños de manera divertida la importancia de comer frutas y verduras, demostrando cómo se pueden disfrutar de manera saludable .

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCION DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
ARTE Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente, así mismo se colocan las siluetas de imágenes de frutas y verduras (en el suelo o en las paredes del salón) de forma dispersa y se dispondrá materiales como crayolas, colores, marcadores para que los coloreen libremente. Se dispondrán imágenes de frutas como manzanas, plátanos, uvas, y verduras como zanahorias, brócoli, lechuga, se le explicara a los niños y niñas que hoy van a ser parte de un "baile especial" en el que cada fruta y verdura tiene un movimiento especial. Se continuará el hábito de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzados, al finalizar este se repiten los hábitos de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Antes de comenzar, se invitará a observar brevemente a las frutas y verduras que estarán en la actividad y previamente fueron coloreadas por los niños y niñas. Luego nos ubicaremos en el centro del espacio allí se asignará un movimiento a cada fruta o verdura como: “La manzana es redonda y crujiente, por lo que vamos a movernos dando vueltas como una manzana rodando”. El brócoli es muy alto y verde, así que vamos a mover los brazos hacia arriba como si fuéramos un árbol de brócoli”. “La zanahoria es alargada, así que vamos a estirar los brazos y movernos como una zanahoria que crece hacia arriba". A continuación, se colocará música alegre y cuando se detenga, se llamará a una fruta o verdura específica. Por ejemplo: ¡Es hora de bailar como la manzana!" Los niños deben moverse dando vueltas y saltando como si fueran manzanas. ¡Ahora es el turno de la zanahoria!" Los niños deben estirarse y moverse en línea recta, como si fueran zanahorias. Cada vez que el baile cambie, los niños deben moverse como la fruta o verdura que mencionan. Además, se propondrán movimientos más rápido o más lento, según el ritmo de la música. Para finalizar después del baile, la profesional le preguntará ¿Cuál es tu fruta o verdura favorita?" o "¿Cómo se sintieron al bailar como una zanahoria o una manzana?" se resaltará la importancia de comer muchas frutas y verduras para tener energía y estar saludables. Al finalizar este, se invitará a los niños y niñas a realizar el control de esfínteres, lavado de manos y cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música de relajación. Luego nos desplazamos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al espacio pedagógico allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida ya sus cuidadores se dispondrá de material didáctico como los cubos de madera para que interactúen libremente con los mismos.	Papel kraft Siluetas de Frutas y verduras Colores Crayolas Marcadores
JUEGO Construir la autonomía		Bafle, Música
ARTE Vivir espacios de participación genuina		Colchonetas Almohadas Cobijas Cubos de madera.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:08/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo	**NIVEL**: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia pedagógica se apreció que los niños y niñas al momento de observar las siluetas de algunas frutas y verduras se interesaron por describir las mismas, relacionando las que estaban en cada imagen, al invitarlos a colorearlas libremente comentó Antonella “a mí me gustan mucho las uvas y escogió la imagen y el color morado para pintar las misma, Valery, Mailen, Emiliano, escogieron la manzana, Celeste opino “yo quiero pintar el brócoli me gusta porque crezco mucho”, Dilan, Liam expresó “yo la lechuga” ,así mismo Sofía refirió “yo la zanahoria” además Samuel comentó “quiero pintar el banano” escogiendo libremente la imagen de su interés y el material para colorearlas explorando a través de este sus habilidades de coordinación óculo manual. Para ejecutar la experiencia pedagógica y captar la atención de los niños y niñas se representó de manera simbólica ir consumiendo cada una de las frutas y verduras que se habían coloreado con anterioridad, ya que a través de esta demostraron una comprensión clara de cómo los alimentos sanos proporcionan energía necesaria para ir realizando movimientos como saltar, realizar flexiones, moverse en distintas direcciones ya que cuando se iban mencionando un movimiento relacionado a la frutas o verdura lo realizaron con entusiasmo así mismo tomaron la iniciativa para proponer los de su interés. Un momento muy significativo que se resalta en esta experiencia fue el momento cuando Dilan, Celeste y Soia comenzaron a sugerir espontáneamente otros alimentos saludables como el huevo, la carne, el arroz, que hacen parte de su alimentación saludable relacionando que estos también le aportan beneficios a su cuerpo. Esta experiencia permitió lograr que los niños y niñas relacionen la importancia de consumir frutas y verduras para su cuerpo además de potenciar habilidades expresivas y de motricidad gruesa. Para Logan en esta experiencia se captó su atención al momento de usar su garabateo libre para pintar las imágenes de las frutas y verduras, ya que el usar materiales como marcadores le agrada expresándose libremente sobre el papel , al momento de proponer los ejercicios se evidenció que se desplazaba de un lado a otro intentando imitar algunos movimientos que se proponían moviéndose de un lado a otro aunque le cuesta realizar ejercicios de coordinación o equilibrio siendo necesario el apoyo de la profesional.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar el interés de los niños y niñas al usar materiales para expresarse a través de expresiones artísticas por lo tanto es necesario tener en cuenta el uso de estos recursos en estrategias que se propongan.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:09/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar la creatividad, la expresión artística en los niños y niñas, a través de experiencias de experimentación con el uso de bombas infladas, fortaleciendo su motricidad fina.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con la canción “Hola -hola con las manos”, invitándolos a organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente, así mismo se dispondrán de material didáctico de ensarte para que armen libremente sus propias creaciones, a través de esta exploren sus habilidades de coordinación ojo-mano , mientras llega el momento de ir al baño a realizar hábitos de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzadas, al finalizar este se repiten las rutinas de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica la profesional adecuará el espacio pedagógico cubriendo una superficie plana con papel kraft así mismo se inflan varias bombas en un tamaño que puedan realizar el agarre en las manos cada niño y niña, además se colocarán en recipientes amplios diversos colores de pintura. Seguido se invita a cada niño y niña a elegir una bomba para que luego la sumerjan ligeramente en la pintura de su interés y seguido la presionen sobre el papel kraft para plasmar la huella, también se les motivara a experimentar combinando varios colores y expresarse libremente plasmando sus propias obras sobre el papel. Para finalizar la experiencia se invita a los niños y niñas a realizar un recorrido para que compartan cuál fue su creación, y que colores usaron apreciando las combinaciones de colores que se mezclaron en la misma. Al finalizar la experiencia nos dirigimos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del delicioso almuerzo. Luego de esto, se invitará a los niños y niñas a realizar nuevamente el control de esfínteres, lavado de manos y cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música de relajación. Transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar los hábitos de higiene y control esfínteres, para luego desplazamos al comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al aula pedagógica allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus cuidadores se dispondrá de palitos de paleta y plastilina para que moldeen libremente la misma.	Bafle Tubos de ensarte Fichas de construcción
ARTE Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		Bombas Pintura de diversos colores Papel kraft Cinta Recipientes
ARTE Vivir espacios de participación genuina		Bafle Música Colchonetas Almohadas Cobijas Plastilina Palitos de paleta
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

5		

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas al ingresar tomaron la iniciativa para explorar el material propuesto allí Thiago se interesó por ensartar varias fichas teniendo en cuenta el color , así mismo Samuel, Juan José se interesaron por compartir sus ideas al momento de armar la misma creación para jugar , Valery, Antonella, Celeste se interesaron por imitar acciones simbólicas usando las fichas imitando maquillarse, peinarse, aunque Gissel, Samuel les gusta estar constantemente corriendo en el espacio pedagógico y es necesario recordarles constantemente las pautas de orden dentro del aula. En la ejecución de la experiencia pedagógica se observó que al momento de disponer los materiales los niños y niñas manifestaron curiosidad por explorar los mismos, especialmente la pintura expresando su interés para manipularla además referían al ver los colores de pintura cuáles eran sus favoritos , al momento de invitarlos a observar los materiales y descubrir las diferentes huellas que podían plasmar al presionar las bombas sobre el papel se apreció que tomaron la iniciativa para ir expresando sus expresiones artísticas .Durante la misma se evidenció la participación activa al sumergir la bomba escogiendo los colores de su interés , en el cual de Celeste, Valery, Sofía, Antonella iniciaron buscando el color rosado, expresando que era su color favorito así mismo, mostraron una clara intención exploratoria al combinar colores y observar con atención las nuevas tonalidades que surgían al ir combinando varios colores en el cual se escuchó expresiones de Dilan como “mira parece un cielo azul” Celeste refirió “se ve como un arcoíris”, Valery expresó “salen muchos colores” además a la medida que la experiencia avanzó, se apreció un momento significativo fue la decisión espontánea de algunos niños y niñas de utilizar sus manos para pintar las bombas como Gissel, Dilan, Valery, Antonella , Sofía, lo cual amplió la experiencia sensorial y evidenció un contacto más directo con el material y la expresión artística así mismo ver cómo se combinaban los colores y surgían nuevas mezclas llamó su atención buscando combinar diversos colores. Para Logan llamó su atención el explorar manipulando las bombas por un momento , aunque cuando se le invitó a usar esta para pintar manifestó poco interés , por lo tanto se buscó otro material como el pincel evidenciándose que al facilitarle este se logró captar su atención usando el mismo para esparcir la pintura sobre el papel, allí plasmó sus expresiones combinando varios colores de pintura , esta experiencia permitió en los niños y niñas la libre expresión, la experimentación, la coordinación motriz y el descubrimiento de nuevas formas de crear, permitiendo que cada niño y niña viviera un momento auténtico de expresiones artísticas además usarán su lenguaje oral para compartir sus ideas acerca de sus creaciones

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia se evidenció la necesidad de tener en cuenta que al momento de proponer estas estrategias del uso de materiales artísticos es necesario disponer otros para que según los intereses de los niños y niñas escojan libremente los mismos en este caso teniendo en cuenta principalmente lo observado con Logan ajustando la misma a las necesidades individuales.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 10/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo	**NIVEL:** Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Reflexionar sobre la importancia de las normas y límites con las niñas y los niños del jardín infantil cofinanciado Celestin freinet rincón, en los diversos espacios que lo conforman como lo es el aula, comedor y el parque, a través del lenguaje corporal y la expresión artística de los mimos con una mini obra teatral.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	**RECURSOS**
ARTE Expresión de sentimientos y emociones	**LOS MIMOS** **DE ACUERDOS EN EL AULA** La profesional recibe a las niñas y niños que vendrán personificados de mimos en el espacio pedagógico además ella estará de igual forma personificada de Mimo, así mismo se dispondrá del set de loza y alimentos con los cuales se irá representando de manera mímica comer y mantener el orden en la mesa, escuchando sonidos musicales de mimos de fondo, mientras estamos en la espera del resto del grupo, de esta manera vamos articulando el tema a desarrollar el día de hoy. A continuación realizaremos el ritual de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueves reforzadas donde cantaremos canciones motivando a los niños y niñas al consumo de los alimentos, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres para ingresar nuevamente al espacio pedagógico en donde se da inicio a una mini obra teatral titulada **¨¨ LOS ACUERDOS EN MI SALÓN¨¨**, a cargo de las profesionales donde involucraran a las niñas y los niños representando de esta manera y atreves de la mímica se contará los acuerdos que se deben tener en el espacio pedagógico como son: no correr, no gritar, pedir permiso , así mismo realizaremos la acción de desplazarnos por el pasillo caminando en orden , entrar al baño sin correr, subir la escalera , entre otros. Finalizando la mini obra teatral de mimos la profesional por medio de una asamblea socializara con los niños y niñas el decálogo de los acuerdos que debemos tener en acuerdos en el jardín para el cual se usaran imágenes, invitándolos a describir las mismas resaltando que estos los debemos tener en cuenta en cada espacio. Posteriormente se desplazan al baño para realizar el ritual de lavado de manos desarrollando el respectivo paso a paso y fortaleciendo en las niñas y niños este hábito; luego se realizará la rutina de control de esfínteres para proceder a recibir el almuerzo, al regresar al aula, realizaremos hábitos de higiene oral y nos dispondremos a recibir un descansó reparador cada una de las niñas y niños tendrá su almohada y cobija, transcurrido el tiempo y con música suave se irán despertado a las niñas y niños, para pasar nuevamente al comedor a recibir las onces, seguido volveremos al espacio pedagógico para iniciar con las acciones de cuidado cualificado, limpiar caras de las niñas y niños, colocar chaquetas para el regreso a casa mientras esperan la salida se dispondrá material didáctico como los tubos de ensarte para que armen sus propias creaciones de manera libre.	Atuendos Música Set loza Set alimentos
JUEGO Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		Decálogo Acuerdos dentro del Aula Cartulina Imágenes
JUEGO Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos		Colchonetas Almohadas Cobijas Cepillo de dientes Bafle Música de relajación Tubos de ensarte
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 10/04/ 2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo	**NIVEL**: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que para los niños y niñas fue significativo observar cómo, al mirarse entre ellos, se reconocían como "mimos", además tomaron la iniciativa para compartir algunos de los accesorios que tenían como Celeste expresó “el mimo tiene guantes, y la cara pintada”, Juan opino “yo tengo blanca mi cara” así mismo al ingresar Valery, Antonella se acercaron a la profesional para que apreciaran su personificación tomando el interés para representar acciones gestuales del mimo, manifestando su emoción de alegría , además Antonella Orozco refirió “tengo un corazón en mi mejilla”, además se evidencio la colaboración de las familias para personificar a los niños y niñas, al observar los materiales propuestos se interesaron por representar simbólicamente acciones de comer a la medida que fueron interactuando se indago acerca de las pautas de orden en el comedor Dilan expresó “con la cuchara se come”, Antonella refirió “ al piso no se tira la comida”, Liam opinó “nos comemos todo”, Valery mencionó “me siento en la silla” relacionando a través de su juego, algunos acuerdos de orden en espacios como el comedor . En el desarrollo de la experiencia propuesta se evidenció la participación activa de los niños y niñas ya que les permitió fortalecer la comprensión de los acuerdos en el espacio pedagógico de una manera creativa, expresiva y participativa en la cual a través de la representación dramática personificados de mimos se promovió el reconocimiento vivencial, al representar simbólicamente las mismas, les facilitó a los niños y niñas que explorarán sus habilidades comunicativas no verbales, desarrollando además la empatía, la atención, el trabajo colaborativo y la expresión emocional allí se evidencio como Celeste, Antonella, Valery, Juan, Antonella Orozco se destacaron al representar las acciones llevando sus expresiones a través de la mímica según el acuerdo propuesto, además sus pares estuvieron a la expectativa de lo que sucedía en las mismas resaltando algunas como el compartir los objetos con sus pares, evitar correr, evitar subirse en las sillas , organizar los materiales entre otras. Al momento de invitarlos a observar las imágenes del decálogo, los niños y niñas pudieron reflexionar sobre el significado de cada acuerdo, relacionando cada imagen a su cotidianidad en la cual Valery comento "no se corre porque nos caemos", Antonella expreso "tampoco se empuja a los amigos", Sofía mencionó "no está bien gritar", Dilan comentó "ayudamos a guardar los juguetes", Celeste opino " se camina con cuidado en la escalera" asociando las imágenes que se propusieron a su entorno. En general esta experiencia permitió que los niños y niñas comprendan la importancia de los acuerdos de orden en los diversos espacios dentro de su jardín necesarias para una sana convivencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia resultó efectiva la estrategia que los niños y niñas en pequeños grupos realizarán la representación dramática , ya que me permitió realizar un acompañamiento más personalizado, captar más su atención y fue un espacio más propicio para que se sintieran protagonistas de las acciones, lo que aumentó su motivación y participación durante la misma.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 11 /04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo Mozo	NIVEL: PRE JARDIN 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar el desarrollo motriz grueso y la conciencia corporal en los niños y niñas a través del movimiento, promoviendo hábitos saludables como la actividad física.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCION DE ACTIVIDAD	RECURSOS
EXPRESION Comunicación visual Taller Artístico	Damos la bienvenida a las niñas y niños para este día vendrán con ropa cómoda y un recipiente con agua para su hidratación ya ingresando al aula donde ubicaran sus pertenencias como maleta y chaqueta en su respectivo lugar, se acomodaran en mesa redonda en donde irán cantando la canción (Cabeza, hombros, rodillas y pies…)y la profesional va interactuando con los niños y niñas, a continuación realizaremos la rutina de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres para ingresar nuevamente al aula para realizar la experiencia "Actividad Física" se acomodaran en el centro del aula y realizaran Juego de imitación, hacer movimientos como saltar, correr en su lugar o mover los brazos, arriba-abajo, caminar como diferentes animales (conejo, canguro, elefante, serpiente, esto con el fin de realizar un pre calentamiento al cuerpo, enseguida se continua con juego de lazos cada niño y niñas va a disponer de un lazo se ubicaran en el suelo de tal manera que puedan seguir una secuencia con los lazos afianzando su motricidad Luego se les indica que se realizara la rutina nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, y realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregándole a cada una de las niñas y los niños su cobija, mas tarde del sueño reparador la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para pasar al comedor a recibir las onces y así mismo la profesional entregara de nuevo los bebes para que jueguen y compartan con sus amiguitos, la profesional se involucrara en el juego, para luego así iniciar con las acciones de cuidado calificado como lo es peinar y limpiar caras de las niñas y niño para el regreso a casa.	Música
JUEGO Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas		Lazos
LITERATURA Exploración del medio		Colchonetas Almohadas Cobijas Cepillo de dientes Bafle Música de relajación Bebes
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 11/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: PREJARDIN 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas toman la iniciativa para colgar la maleta en el espacio correspondiente así mismo Celeste, Antonella, Valery, Dilan se quitan su chaqueta por sí mismos y saben que deben dejarla guardada dentro de la maleta, sin embargo para Thiago, Samuel, Mailen , Juan es necesario constantemente recordarles la importancia de organizar sus objetos personales en el espacio que corresponde ya que se entretienen jugando , así mismo compartieron que traían la botella con el agua la cual utilizaríamos para hidratarse en la experiencia física allí comentó Celeste “a mis si me gusta el agua”, Sofía agrego “en mi casa tomo agua”, Dilan opino “cuando tengo sed” usando su lenguaje verbal para compartir sus ideas y opiniones, al momento de colocar la canción se evidencio que usaron su esquema corporal para bailar y señalar las partes de su cuerpo que mencionaron en la canción además Antonella Orozco, Dilan, Valery, Juan se interesaron por repetir frases de la canción usando su lenguaje oral como medio de expresión. En el desarrollo de la experiencia para la cual se invitó a los niños y niñas a realizar los ejercicios que se propusieron de estiramiento en el cual se logró captar su atención y participación para realizar los mismos además al escuchar la música usaron su cuerpo para moverse al ritmo de la misma en la que realizaron movimientos alternando sus brazos, piernas en el cual se observó que Valery, Mailen, Juan, Celeste, Dilan, Gissel tomaron la iniciativa para proponer algunos ejercicios de su interés, cómo saltar, marchar , hacer flexiones bajando y subiendo , ir desplazándose en diversas direcciones además uno de los ejercicios que más les gustaba repetir era el de saltar en sus dos pies permitiendo de esta manera que fortalecieran su coordinación motriz, equilibrio y percepción del espacio, al mismo tiempo que disfrutaban y compartían con sus pares, al terminar la misma dialogamos acerca de la experiencia allí comentó Antonella Orozco “estábamos haciendo ejercicio” , así mismo Valery expreso “saltamos”, Gissel comento “bailamos” en el cual resaltamos la importancia de la actividad física como otro estilo de vida saludable para el cuidado del cuerpo y que es importante practicar en nuestras actividades cotidianas luego se les invito a hidratarse con el agua destacando de esta manera cómo el agua ayuda a que el cuerpo funcione bien, a mantenerse con energía después de moverse mucho y este nos permite cuidar nuestra salud. Para Logan fue necesario el acompañamiento de la profesional en el desarrollo de la misma para que realizara algunos ejercicios propuestos ya que en ocasiones prefería sentarse y le gusta estar constantemente moviéndose a otros espacios a explorar otros materiales y algunos movimientos como saltar le cuesta realizarlos de manera independiente. En general esta experiencia permitió que los niños y niñas relacionen la importancia de la actividad física como un estilo de vida saludable para el cuidado de su cuerpo y de hidratarse tomando agua ya que aporta beneficios a su salud.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Para esta experiencia era necesario incluir algunos objetos para lograr atender las necesidades individuales en este caso para Logan ofreciendo estrategias alternativas para su participación.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 14/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias que promuevan el reconocimiento de alimentos saludables, la conciencia ambiental y el fortalecimiento de habilidades sociales como la escucha activa para una sana convivencia.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover en los niños y niñas la identificación de los alimentos y sus características, mediante experiencias lúdicas promoviendo la importancia de alimentarse sanamente.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Expresión verbal	Se da la bienvenida a los niños y niñas de Pre jardín 3 , con un lindo saludo de amistad por parte de la profesional, quien los invita a vincularse en la actividad, la profesional invitará a los niños y niñas a escuchar la canción https://www.youtube.com/watch?v=N9TTN5smxcs, de las frutas Dóremila, dando a conocer a los niños y niñas la importancia de comer frutas, y sus características, para no enfermarse y crecer sanos y fuertes, al terminar los niños y niñas se dirigen al baño a realizar hábitos de higiene personal, control de esfínteres, lavado de manos para luego subir al comedor y disfrutar de unas ricas nueves reforzadas", al momento de finalizar se repiten rutinas de higiene, previamente la profesional pedirá a los padres de familia realizar en material reutilizable un títere de un alimento como una fruta, verdura, cereales, lácteos o proteínas, que deben siempre incluir en su alimentación diaria, al llegar al espacio pedagógico la profesional invitará a los niños y niñas a ubicarse en un círculo para jugar ¿quién soy?". La profesional invitara a cada niño y niña a presentar cada uno de los títeres del alimento que realizaron nombrando diferentes características de cada alimento como su color si es una fruta verdura o proteína, luego los esconderán en una caja o bolsa, la profesional dará pistas de adivinanzas de cada alimento como: "Soy rojo, dulce y crezco en los árboles… ¿quién soy?", "soy alargada y anaranjada y soy la favorita de los conejos ¿Quién soy?, "amarillo pro fuera blanco por dentro tienes que pelarlo para comerlo" ¿quién soy?" entre otras, los niños y niñas adivinan y luego sacan el títere correcto de la caja o bolsa, la profesional premiará al niño o niña con una carita feliz por comprometerse a comer siempre sanamente, al terminar la experiencia se invitará a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil y podrán moverse al ritmo de la misma.	Canción Medios audiovisuales
JUEGO Expresión de sentimientos y emociones		Títeres de alimentos Caja o bolsa
EL JUEGO Movimiento medio de interacción y juego		Reproductor musical Bafle
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:14/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas al ingresar tomaron la iniciativa para compartir acerca de los títeres que elaboraron junto con sus familias de algunos alimentos saludables, especialmente en sus representaciones traían alusivos a las frutas, así mismo al colocar la canción propuesta fue necesario colocar el video para lograr captar su atención allí se apreció que mostraron interés por observar la misma al indagar acerca de que mencionaba esta, comentó Dilan " las frutas son ricas" , Sofia opinó "la sandía es deliciosa ", Antonella expreso "las frutas son ricas y deliciosas", Valery opinó "la piña es amarilla " , relacionando a través de esta cancion la importancia de consumir frutas para cuidar su cuerpo. En el desarrollo de la experiencia pedagógica para la cual se le invitó a cada niño y niña a compartir qué fruta o alimento traía en su títere se apreció la participación activa al usar su lenguaje oral en el cual utilizar los títeres como recurso lúdico promovio un ambiente de confianza y disfrute para compartir sus ideas y opiniones allí Antonella, Gisell, Dilan, Antonella Orozco, Thiago, describieron características de las frutas como la pera, la fresa,la piña, la manzana, la naranja,el banano, relacionando su color además comentó Valery cuales eran sus favoritas. Al momento de realizar la narración de las adivinanzas Valery, Dilan, Antonella Espitia , se destacaron por su capacidad de escucha al razonar y responder de manera acertada adivinando especialmente cuál fruta era especialmente al escuchar características de las mismas como su color, forma tamaño, sabor, asi mismo al mencionar algunas caracteristicas de verduras se observo que Juan, Gissel, Thiago relacionaron algunas como la lechuga, el tomate, la zanahoria, también se mostraron imágenes alusivas a alimentos como proteínas y legumbres que también son necesarios para el cuerpo las cuales describieron asociandolas con la imagen propuesta . En general esta experiencia permitió que los niños y niñas relacionen cuales son los alimentos saludables, como las frutas, verduras, proteínas, legumbres que son necesarios para una sana alimentación y el cuidado de su cuerpo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia se habría podido incorporar una dramatización usando materiales como los títeres permitiendo así a los niños y niñas enriquecer su expresión verbal y la creatividad.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 15/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar la conciencia ambiental en los niños y niñas de Pre jardín 3 , acerca de la importancia del ahorro de energía en el hogar, involucrando a las familias en una actividad artística que refleje sus prácticas cotidianas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Relaciones lógico matemáticas	La profesional da la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Pre jardín 3, a vivir un día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. A medida que los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica se les invitara a explorar el material propuesto como los cubos de madera favoreciendo el desarrollo de la capacidad de concentración. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene, control de esfínteres, para luego desplazarnos al comedor y recibir las nueves reforzadas. Luego las profesionales junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, se les pedirá que se ubiquen en media luna la profesional conversara con los niños y niñas sobre la importancia de ahorrar energía en casa, se realizaran preguntas sencillas como : ¿Qué hacemos cuando salimos de una habitación? (Apagar la luz), ¿Cómo podemos aprovechar la luz del sol durante el día? (Abriendo cortinas), ¿Por qué es importante apagar la televisión si no la estamos viendo?, esperando sus opiniones. Además, previamente se solicitó a las familias elaborar un cartel haciendo uso de material reutilizable en un tamaño de medio pliego que ilustren a través de imágenes o dibujos que acciones se realizan en casa para ahorrar energía. Cada niño o niña, con apoyo de las profesionales, presentara su cartel al grupo, compartiendo las acciones que se realizan en cada uno de los hogares. Se fomentará la participación activa, haciendo preguntas como: ¿Quién apaga las luces en tu casa?, ¿cuándo está de día dejamos la luz prendida? entre otras. Para finalizar se reunirán todos los carteles y se creará un mural colectivo en el espacio pedagógico; el mural lo titularemos como “Así ahorramos energía en nuestras casas”. Terminada la actividad las profesionales les pedirá que se organicen en un tren para dirigirnos al baño y realizar ritual de hábitos de higiene luego nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo. Seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso las profesionales ubican las colchonetas y hacen entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesionales los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres, nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica. Las profesionales ubicarán en las mesas las loterías de profesiones para que exploren las mismas, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Mesas Sillas Cubos de madera
Literatura Comunicación no verbal Comunicación Oral		Carteles Vinilos Pinceles Papel Kraft Cinta
Juego Autonomía Independencia		Parlante Melodías para descanso Colchonetas Cobijas Almohadas Sillas Mesas Loterías de profesiones
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:15/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se apreció que los niños y niñas al ingresar tomaron la iniciativa para compartir sus opiniones acerca de los carteles que traían alusivos al cuidado de la energía, describiendo algunas imágenes que tenían como el bombillo, algunos electrodomésticos y la luz solar, los cuales habían realizado junto con sus familias, apreciándose la participación y colaboración de las mismas. Luego organizaron la maleta en el espacio correspondiente así mismo Sofía, Antonella, Juan se interesan por quitarse su chaqueta por si mismos sin el apoyo de la profesional mostrando más autonomía al realizar esta acción. Al observar el material ´propuesto se interesaron por armar torres usando los cubos de madera en la interacción Thiago, Juan, Antonella les llamó la atención caer las torres cuando tenían varios cubos uno sobre otro, repitiendo esta acción varias veces, para Antonella Espitia, Sebastian, Dilan las organizaron en filas teniendo en cuenta la cantidad de cubos para ir organizándonos. Al momento de ejecutar la experiencia pedagógica se observó que los niños y niñas se interesaron por compartir sus opiniones e ideas observando los carteles que habían realizado en casa en el cual a través del diálogo compartieron la acciones que realizan en sus hogares para ahorrar energía en el cual expreso Antonella Orozco " ahí que desconectar el cargador del celular y apagar las luces", Sofía opinó "la lavadora debe estar llena, desconectar el televisor cuando no se usa", Juan mencionó "planchar varia ropa, no dejar la nevera abierta" , Dilan expresó "apagando la luz, y usar la del sol" , Antonella Espitia describió varias de las imágenes que traía en su cartel resaltando entre ellas "apagar la luz en el día , desconectar el televisor o lavadora, no dejar la nevera abierta", un momento significativo que aconteció durante la experiencia fue cuando Antonella Orozco comento "mi papa si deja el cargador conectado le voy a decir que no porque se pone triste el planeta", relacionando que las acciones anteriormente mencionadas son necesarias tenerlas en cuenta para cuidar nuestro planeta y los recursos como la energía en su entorno. Así mismo se complementó al experiencia plasmando la silueta de un bombillo en el cual los niños y niñas la decoraron usando la técnica de plasmar sus huellas de la mano con pintura con el cual se simbolizó el compromiso que debemos tener para el cuidado del medio ambiente destacando la importancia de tener en cuenta las acciones que se mencionaron para cuidar la energía, allí se observó que estuvieron atentos esperando su turno para colocar su huella en el bombillo además al colocar la pintura en la mano les agrado y ver como quedaba plasmada su huella en el papel sonreían y mostraban a sus pares cuales era la que había colocado cada niño y niña resaltando a través de esta que iban a cuidar la energía y realizar el adecuado uso de la misma.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me permitió apreciar que fue necesario incorporar estrategias como el uso de materiales artísticos el cual fortaleció la participación y motivación de los niños y niñas generando mayor sentido de pertenencia hacia el tema propuesto.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 16/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar en los niños y niñas de Pre jardín 3, la habilidad de escuchar y seguir instrucciones sencillas para promover una convivencia armoniosa y colaborativa en el aula por medio de estrategias lúdicas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCION DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Pre jardín 3, a vivir un día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. A medida que los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica se les invitara a disfrutar la plastilina favoreciendo la creatividad e imaginación. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene, control de esfínteres, para luego desplazarnos al comedor y recibir las nueves reforzadas. Luego las profesionales junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, se les pedirá que se ubiquen en semicírculo para visualizar un breve cuento https://youtu.be/3o06gsIzEKU?si=-zSNgQTr0yEYYSfu que destaca la importancia de seguir instrucciones y cómo esto ayuda en la convivencia diaria. Al finalizar, se dialogará con los niños y niñas sobre las situaciones presentadas en el cuento y su relación con la vida cotidiana en el aula. A continuación realizaremos el **Juego de "Simón Dice"**. Se les explicara a los niños y niñas que realizarán una experiencia donde deben seguir instrucciones que comiencen con la frase "Simón dice ". La profesional integrarán instrumentos musicales: por ejemplo, "Simón dice que toquen la maraca dos veces" o "Simón dice que agiten la pandereta arriba". Se dará varias instrucciones, algunas sin la frase "Simón dice", para que los niños y niñas aprendan a distinguir cuándo deben seguir la instrucción.A continuación realizaremos un **circuito de colores** , usando aros pequeños en el suelo y se trazara un camino con cinta . Luego la profesional dará instrucciones específicas, como "Salta en dos pies “siguiendo los aros o "Camina lentamente" sobre el camino, y así sucesivamente. Se animaran a los niños y niñas a esperar su turno y observar a sus compañeros, promoviendo la paciencia y el respeto mutuo. Para finalizar se pedirá a los niños y niñas sentarse en círculo y conversar sobre cómo se sintieron al seguir las instrucciones y trabajar juntos. Se resaltará la importancia de escuchar atentamente y cómo esto contribuye a una convivencia armoniosa.Terminada la actividad las profesionales les pedirá que se organicen en un tren para dirigirnos al baño y realizar ritual de hábitos de higiene luego nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo. Seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso las profesionales ubican las colchonetas y hacen entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesionales los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres, nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica. La profesional ubicarán en las mesas palos de paleta, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Mesas Sillas Plastilina
Literatura Comunicación no verbal Comunicación Oral El cuerpo, su imagen, percepción y conocimiento		Medio audiovisual Cinta adhesiva Aros de colores Instrumentos musicales
Juego Autonomía Independencia		Parlante Melodías para descanso Colchonetas Cobijas Almohadas Sillas Mesas Palos de paleta
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:16/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas, manifestaron interés por explorar el material propuesto como la plastilina en la cual Antonella, Sofía, Dilan escogieron el color de su interés y le dieron forma y volumen algunas de sus creaciones dándole significado a las mismas como “mira es un helado, un corazón, un dulce” además Emiliano, Thiago centraron su atención al moldear tiras y bolitas de diversos tamaños, además Antonella Espitia se acercaba a la profesional para compartir algunas de sus creaciones con la misma permitiendo que usaran su imaginación al darle significado a las mismas. En el desarrollo de la experiencia propuesta al momento de invitarlos a observar el video propuesto se evidenció que Antonella Orozco, Sofía, Dilan, Juan tomaron la iniciativa para compartir sus opiniones e ideas usando su lenguaje oral acerca de lo que aconteció en el video relacionando acciones que sucedieron como “ los niños empujaban a los amigos, no les gustaba hacer la fila, se reían de sus amigos” lo cual no permitía tener una sana convivencia, además que acciones son adecuadas tener en cuenta en espacios como su aula al momento de realizar la dinámica "Simón dice", se observó que permitió fortalecer la habilidad de la escucha activa y el seguimiento de algunas instrucciones sencillas al realizar algunos movimientos corporales así mismo cuando se dispusieron los instrumentos musicales con los cuales se les iba orientando una acción se apreció que Antonella Orozco, Dilan, Sofía, Antonella Espitia, Liam, Juan lograron realizar con éxito las instrucciones propuestas, al tocar el instrumento que se mencionaba así mismo utilizando su cuerpo para ejecutar movimientos como saltar o caminar, según lo orientado por la profesional al tiempo que respetaban su turno lo que reflejó una actitud colaborativa y de respeto hacia los demás. Sin embargo, también fue evidente que algunos niños como Samuel, Emiliano, Thiago les cuesta atender y seguir algunas orientaciones, siendo necesario repetir las mismas varias veces. Esta situación permitió reforzar con ellos la importancia de prestar atención, escuchar y tener en cuenta los acuerdos resaltando cómo estas habilidades impactan directamente en la construcción de una convivencia armónica. En general, esta experiencia fue una valiosa oportunidad para promover el desarrollo de habilidades socioemocionales y de autorregulación, además de fomentar la importancia del respeto, la escucha y la cooperación en la interacción con su entorno para una sana convivencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar que es necesario continuar implementando estrategias pedagógicas como el uso de apoyos audiovisuales, juegos más estructurados que le permitan a los niños y niñas comprender la importancia del respeto por el turno y la escucha activa.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:21/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias lúdicas, de exploración y culturales que promuevan la creatividad, la equidad, la identidad cultural, el cuidado de salud y la prevención de riesgos, incentivando su participación activa en el entorno que los rodea.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante experiencias lúdicas que integren el juego, experimentación y el uso guiado de recursos tecnológicos digitales adecuados a su edad, favoreciendo la creatividad, sensibilidad, motricidad y la interacción social.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
Juego Construir autonomía y pensamiento lógico	METRO PARA LA NIÑEZ. La profesional recibe a los niños y niñas con un caluroso saludo de buenos días invitándolos a organizar su maleta en el perchero e integrarse en la experiencia, se dispondrá de diferente material didáctico como: fichas arma-todo, jengas, arma tubos, ubicados en mesas, permitiendo que los niños y las niñas fortalezcan sus habilidades sociales y cognitivas mientras llega todo el grupo, para luego ir al baño a realizar el control de esfínteres y hábitos de higiene personal correspondiente. Al llegar al comedor se ubican organizados esperando en silencio las onces reforzadas del día. Al terminar nuevamente se realizan hábitos de higiene personal y control de esfínteres, fortaleciendo su autonomía. Posterior a ello se ambientarán 4 estaciones en diferentes espacios pedagógicos por los cuales los niños y niñas rotarán, utilizando variados recursos organizados de la siguiente manera: Estación 1: La creatividad (Cuidado medio ambiente y naturaleza) Hojas secas, palitos, flores, piedritas, cajas de cartón, Hojas naturales, aserrín, etc. La profesional recreara un personaje utilizando títere, o marioneta presentando la estación con una canción Frailejon (Ernesto Pérez). Creando un ambiente de asombro y fantasía frente a este escenario, luego el personaje invitara a los niños y niñas a realizar un recorrido e interactuar de manera permanente con los materiales haciendo uso adecuado de los mismos, decir características y sensaciones que les generan, la profesional escuchara atentamente ideas, intenciones e hipótesis generando espacios de conversación entre ellos. Personaje frailejón invita a los niños y niñas a poner en el mural su animalito pequeño, hecho en material reciclable, el cual se pidió con anticipación a las familias. Estación 2: Juego (Entorno, familia, institucional y educativo). En este espacio se ambientará por rincones con diferentes juegos de mesa, tradicionales, construcción, simbólicos, competencia, invitando a los niños y niñas durante el recorrido a interactuar con los materiales dispuestos a diseñar y construir un nuevo espacio de juego modificando los rincones existentes cambiar elementos de distintos juegos o crear nuevas formar de jugar, la profesional será guía constante. Al finalizar se permitirá un espacio de conversación de ¿Cómo se sintieron trasformando el espacio de juego? Y se registrara por medio de dibujos, relatos o registros audiovisuales. Estación 3: La virtualidad: Exploradores digitales. Antes de ingresar al espacio los niños y niñas pondrán su huella digital. Este espacio se ambientará con dispositivos tecnológicos hechos en material reutilizable con anterioridad solicitados a las familias. (auriculares, tabletas, computadores, paleógrafos con ilustraciones sobre uso tecnología. Los niños y niñas viajaran por diferentes desafíos eligiendo una forma de expresión digital al grabar mensaje en audio, crear un dibujo digital, por medio dispositivo móvil que la profesional facilitara, luego se compartirá con sus compañeros cada uno identifique su tono de voz para evidenciar diversidad de voces. para finalizar se permitirá explorar el material Maguared https://maguared.gov.co/maguare/ con la mediación de la profesional, luego se organizara el área pedagógica y posteriormente se dirigirán nuevamente al baño en donde la profesional hará el acompañamiento para realizar hábitos de higiene y luego desplazarse al comedor para el momento de la alimentación, al finalizar se dirigirán nuevamente al baño en donde se realizara el cepillado de dientes, al ingresar al aula tomaran el momento de descanso el cual será ambientado por música instrumental; para finalizar el día compartirán un juego tranquilo con fichas arma-todo y jengas mientras llega la hora de ir a casa con sus familias.	Mesas Sillas Fichas armatodo Jengas Cubos madera
Juego, arte, exploración del medio Descubrir identidad Vivir espacios de participación genuina. Movimiento, medio de interacción y juego.		Elementos naturales Papel craff Animal material reciclable. Material didáctico Dispositivos digitales en material reciclable Dispositivo movil
Juego Construir autonomía		Fichas Jengas
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:21/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardin 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se apreció que los niños y niñas luego de organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente tomaron la iniciativa para explorar los materiales propuestos en los cuales con las jengas Thiago, Celeste, Antonella Orozco , Sofía se interesaron por armar torres así mismo se interesaron por ir intercambiando los materiales para armar las mismas, además para Samuel, Juan, Liam escogieron los tubos de ensarte con los cuales se interesaron por armar la misma creación para jugar, Antonella Espitia, Dilan, Sebastián, Damián escogieron las fichas de construcción con las cuales armaron torres teniendo en cuenta el tamaño de las fichas así mismo se interesaron por compartir algunas ideas al momento de ir ensartando las fichas. En la ejecución de la experiencia pedagógica para la cual se visitó el espacio ambientado con la estación 1 en la cual se observó que se logró captar la atención de los niños y niñas al momento de presentar el personaje de frailejón, en el cual Celeste tomó la iniciativa para describir qué características observaba del mismo allí al presentar algunos animales se observó que Antonella, Dilan, Sofía, Liam, Celeste, Samuel, Thiago participaron muy activos describiendo qué animales observaban en su medio natural imitando los sonidos onomatopéyicos de los mismos, a continuación cuando se les invitó a explorar cada uno de los elementos del entorno natural como piedras, arena, hojas, flores y animales, lo cual fomentó el desarrollo sensorial y cognitivo a través del juego y la observación. Fue evidente una participación activa por parte de los niños y niñas, quienes se involucraron de manera espontánea tocando, oliendo, mirando e incluso dialogando entre ellos sobre lo que encontraban, expresando Antonella Espitia “ mira son las flores, ahí de colores”, Celeste opino “son hojas de árboles ahí grandes y pequeñas ”, Dilan refirió “yo encontré piedritas son bonitas”, así mismo Antonella Orozco manifestó “lo animales comen plantas los voy a cuidar ” , Sofía expresó “voy a darle de comer a la oveja” , además un momento significativo fue apreciar que durante la interacción con los recursos naturales asociaron los recursos propuestos a su medio natural, cuando encontraron el aserrín llamó la atención al manipular y mover el mismo expresando “es lluvia-lluvia” , además indagaron cómo se llamaba el mismo. Para Logan esta experiencia captó su atención al explorar los elementos naturales como el aserrín, las flores, las piedras los cuales buscó trasladar de un lado a otro, y guardarlas en recipientes, en general fue un espacio que permitió resaltar valores como el respeto por el entorno y la empatía hacia los seres vivos. Sin embargo, por motivos de tiempo no fue posible visitar los demás espacios.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar la importancia de continuar promoviendo espacios ricos en estímulos naturales, donde los niños y niñas puedan conectar con su entorno, a través de la manipulación directa con los mismos.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:22/04/ 2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover la creatividad, el trabajo en equipo, la identidad cultural, desde el marco de la celebración de la niñez y disfrutando de los entornos de la ciudad en la que habitamos.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Expresión verbal	CARNAVAL DE LA NIÑEZ JARDIN CELESTIN FREINET Para la ejecución de estas dinámicas se ambientará diversos espacios pedagógicos representando lugares significativos de la ciudad el cual esta direccionado a trabajar por niveles la temática propuesta de siguiente manera: El nivel de Pre jardín 3 EL MUSEO para el cual se solicitará con anticipación que los niños y niñas asistan personificados de un personaje histórico o representen en sus atuendos un objeto de interés histórico, artístico, cultural, que se pueden encontrar en los museos. Se da la bienvenida a los niños y niñas con un lindo saludo de amistad por parte de la profesional, quien los dirige a las sillas para disfrutar de una acogedora charla sobre sus atuendos y disfraces con los que hoy asisten al jardín con motivo de celebrar el CARNAVAL DE LA NIÑEZ. Enseguida se invita a los niños y niñas a que se dirijan al baño a realizar hábitos de higiene personal, control de esfínteres, lavado de manos para luego subir al comedor y disfrutar de unas ricas nueves reforzadas, al momento de finalizar se repiten rutinas de higiene, como es acostumbrado. La profesional reúne en mesa redonda a los niños y niñas en el espacio pedagógico con el fin de dar las orientaciones, para el recorrido del carnaval de la niñez, el cual se realizará rotando por diversos espacios que representan los lugares más significativos de la ciudad, y con la mirada imaginaria de los niños y niñas como les gustaría disfrutar de cada uno de estos entornos, estos son: EL PARQUE, EL MUSEO, LA PLAZA DE MERCADO, EL JARDÍN BOTÁNICO Y LA BIBLIOTECA. Música danza y representaciones con elementos reutilizados recreando la ciudad ideal, luego de realizar el recorrido y visita a cada uno de estos lugares de la ciudad, la profesional se ubicará en su espacio pedagógico para finalizar la experiencia con un corto video y con las voces de los niños y niñas dejar un mensaje de como sueñan cada uno de los espacios públicos. Más adelante se invitará a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo del descanso reparador en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil y podrán moverse al ritmo de la música.	Bafle Medios audiovisuales
ARTE Expresión de sentimientos y emociones y movimiento		Pendones Disfraces Mascaras Desfile Recorrido
EL JUEGO Medio de interacción y juego		Reproductor musical Bafle
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:22/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardin 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas tomaron la iniciativa para compartir que atuendos traían en representación a personajes históricos y culturales en el cual Antonella Orozco mencionó " soy una diosa" mostrando cada uno de los accesorios que traía , Celeste expresó "mira soy La Mona Lisa " , Antonella Espitia comentó "traje una moneda de oro" , así mismo Juan comentó "mira unos huesos de dinosaurio", Sofía opino "mira es una corona" usando su lenguaje oral como medio para compartir sus ideas . En la ejecución de la experiencia en torno al carnaval de la niñez permitió a los niños y niñas vivir una experiencia significativa en la cual a través del juego simbólico la expresión artística y la exploración del patrimonio cultural en el cual al disponer el espacio cercano al museo y permitir que los niños y niñas compartieran sus representaciones de personajes históricos y culturales a través de sus atuendos permitió fortalecer su capacidades para expresarse identificarse en su entorno y reconocer el valor del arte la historia en su vida cotidiana. Uno de los aspectos más enriquecedores fue observar cómo desde su espontaneidad e iniciativa los niños y niñas compartieron con entusiasmo quienes eran los personajes que representaban, y describir las imágenes alusivas a los que podemos encontrar en los museos de su ciudad en esta exploración se apreció que algunas imágenes llamaron su atención como las estatuas, obras artísticas, esculturas. Además, al momento de realizar la dinámica de dialogar acerca de qué les gustaría encontrar en estos lugares como el museo opinó Juan "un dinosaurio", Antonella opino "pintar", Samuel opino " los superhéroes", lo cual favoreció el diálogo la construcción colectiva de significados y el reconocimiento de lugares representativos de su ciudad, así mismo al indagar acerca de cómo sueñan los espacios públicos como el parque, el jardín botánico se escucharon en sus opiniones algunas como "muchos juegos para jugar y estar felices, ver muchos árboles y animales, jugar con los amigos, ver mariposas", aunque por tiempo no fue posible visitar los demás espacios ambientados de la ciudad aunque en general esta experiencia permitió acercar a los niños y niñas a explorar el patrimonio cultural de su ciudad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar que era necesario tener un acercamiento más enriquecedor a los entornos de la ciudad ya que habría sido más significativo visitar otros espacios representativos lo cual era necesario para haber ampliado el reconocimiento de su contexto social y urbano que les rodea.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:23/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Enseñar a los niños y niñas de pre jardín 3 qué alimentos ayudan o perjudican los dientes y reforzar la importancia de la higiene oral.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Expresión verbal	Se da la bienvenida a los niños y niñas de Pre jardín 3, con un lindo saludo de amistad por parte de la profesional, quien los invitara a vincularse en la actividad de bienvenida, la profesional invitará a los niños y niñas a escuchar la canción Chiki time sonrisas brillantes, futuros brillantes: https://youtu.be/FgZEd0VXBNM?si=ZaPdm83oho519bNa con el fin de recordar los pasos para un correcto cepillado de dientes, después los niños y niñas se dirigen al baño a realizar hábitos de higiene personal, control de esfínteres y lavado de manos para luego subir al comedor y disfrutar de unas ricas nueves reforzadas, al momento de finalizar se repiten rutinas de higiene, previamente la profesional ambientara el espacio pedagógico con dos imágenes grandes de muelas: una feliz (limpia) y otra triste (sucia) lo cual será explicado a los niños y niñas, dentro de una caja estarán los dibujos o imágenes de alimentos los cuales al irlos sacando los van a clasificar si es saludable para los dientes lo ubican en diente limpio; si no lo es, va al diente sucio. Luego, usando el cepillo (elaborado en material reutilizable por una familia) , los niños y niñas “limpian” el diente sucio para dejarlo feliz, reforzando que el cepillado ayuda a eliminar restos dañinos. Al terminar la experiencia se invitará a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil sobre el cepillado de dientes y podrán moverse al ritmo de la música.	Canción Medios audiovisuales
JUEGO Expresión de sentimientos y emociones		Dibujos o imágenes De alimentos Caja o bolsa Imágenes de muela feliz y triste
EL JUEGO Movimiento medio de interacción y juego		Reproductor musical Bafle
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:23/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se evidencio que los niños y niñas tomaron la iniciativa para organizar su maleta en el espacio correspondiente así mismo se evidencio que Dilan, Celeste, Antonella Orozco, Valery, Sofía, Mailen se quitan su chaqueta por sí mismos, avanzando en su proceso de autonomía. Al momento de invitarlos a observar la canción propuesta se apreció que compartieron sus opiniones acerca de lo que mencionaba la misma, allí Celeste comentó “cepillarnos los dientes”, Dilan comentó “usar la crema dental”, Antonella opino “cepillarnos arriba y abajo también”, los demás niños y niñas imitaron gestualmente la acción de cepillar sus dientes relacionando a través de esta cancion la experiencia acerca de la importancia de la higiene oral. En la ejecución de la experiencia se inició indagando acerca de qué momentos se deben lavar los dientes Dilan opino “en mi casa cuando me levanto” , Celeste expresó “yo me lavo mis dientes con el cepillo y la crema”, Antonella Espitia comento “yo si me lavo mis dientes todos los días ”, en el cual se resaltó la importancia de realizar la higiene oral en los tres momentos necesarios para el cuidado de sus dientes, así mismo para acercarlos al tema propuesto se les invitó a observar el video del cuento “paco el cocodrilo que no se cepillaba los dientes” a través de la visualización del video propuesto fue un punto de partida clave para despertar el interés y promover el diálogo, permitiendo que los niños y niñas expresaran sus opiniones e ideas relacionadas a la importancia de la higiene oral y del consumo de alimentos saludables necesarios para el buen estado de sus dientes. Al momento de realizar la clasificación de alimentos en la imagen representativa a un diente sano y otro enfermo, favoreció el desarrollo del pensamiento crítico, ya que lograron distinguir que los dulces, helados y golosinas, aunque son atractivos, no son beneficiosos para la salud dental y, por tanto, su consumo debe ser moderado. Además que alimentos como frutas , verduras, lácteos, proteínas, las describieron y las clasificaron en el diente sano relacionando que estos les brindan beneficios a la salud bucal, así mismo se resalta las intervenciones individuales en la cual Sofía expresó " debemos comer zanahoria para tener los dientes sanos", Celeste, opino las "frutas y verduras son saludables " , Dilan mencionó " yo me lavo los dientes cuando me levanto", Valery opino " con la crema y el cepillo " , lo cual evidencia la capacidad de relacionarlo con su entorno y hábitos de su cotidianidad. Para Logan en esta experiencia captó su atención cuando se propusieron los videos, así mismo al invitarlo a clasificar las imágenes de los alimentos fue necesario el acompañamiento de la profesional invitándolo a tener un acercamiento con las mismas y mostrando gestualmente acciones de lavado de dientes en el cual se interesó por imitar algunos propuestos. En general esta experiencia, permitió acercar a los niños y niñas a relacionar acciones de autocuidado, responsabilidad y conciencia alimentaria para el cuidado de su higiene oral.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar que se habría podido integrar más elementos didácticos para que los niños y niñas vivencien a través del juego simbólico los pasos para el cuidado de su salud bucal, por lo tanto, se tendrá en cuenta para las próximas estrategias pedagógicas.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:24/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover en los niños y niñas de Pre Jardín 3 el desarrollo del pensamiento preventivo frente a situaciones de riesgo relacionadas con el gas, a través del juego simbólico, corporal y sensorial.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas	La profesional recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso e invita a cada uno a organizar sus objetos personales, promoviendo así el fortalecimiento de hábitos propios de su edad. El espacio pedagógico estará ambientado con figuras de llamas de fuego elaboradas con materiales reciclables. A medida que vayan terminando de organizarse, la profesional les invitará a observar la ambientación y les preguntará: "¿Qué ven en el salón?". Esto iniciará un diálogo en torno a una idea provocadora: "Parece que el fuego está travieso hoy", generando curiosidad e interés en los niños y niñas para explorar y conversar sobre el fuego y gas, sus causas "el gas", peligros y cómo actuar frente a él. Luego en compañía de la profesional se desplazan al baño a realizar la rutina de higiene, lavado de manos posteriormente subimos al comedor en donde consumirán los nueves reforzados, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres. La profesional los invita a ubicarse en círculo, seguido realizará la representación de un cuento con títeres: "Un fueguito travieso se metió en la cocina porque vio que no había adultos y los niños y niñas estaban jugando cerca de la estufa de gas ... ¡tenemos que ayudar a apagarlo con nuestras mangueras mágicas!", los niños y niñas, con sus "mangueras" de cartón, deben ir corriendo donde la profesional a decirle que hay fuego y soplar fuerte. Luego, simulan abrir ventanas (con los brazos) y se tapan la nariz si huelen "gas" (la profesional rocía burbujas o agua con esencia suave para simular gas en el aire). Para finalizar la actividad la profesional les enseñara una canción "Si huele a gas, yo…" El fuego es travieso, el gas no se ve, si yo lo huelo, ¿qué debo hacer? No toco botones, no enciendo nada, busco a un adulto y abro la ventana. Seguido los niños y niñas se dirigen al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres, cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a disfrutar del tiempo de sueño. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al regresar al salón, se realizará el cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida se dispondrá de plastilina para que interactúen libremente con la misma mientras llegan sus cuidadores para el regreso a casa.	Llamas de fuego en material reciclable
Exploración del medio Construir autonomía		Títeres Cuento Magueras de cartón
Juego Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.		Bafle Cobija Almohada Colchonetas Canción Plastilina
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que los niños y niñas al observar las imágenes representativas a las llamas de fuego que se dispusieron en el espacio pedagógico tomaron la iniciativa para observar y describir las mismas, en la cual Antonella comento “mira es fuego vamos a soplar”, Sofía opino “se llama el fuego”, así mismo Juan, Thiago, Liam, Samuel, Gisell se interesaron por imitar la acción de soplar refiriendo que iban apagar el mismo. Al momento de ejecutar la experiencia se observó que los niños y niñas exploraron de manera vivencial y simbólica una situación de emergencia ocasionada por una fuga de gas la cual puede derivar un incendio. A través del uso de la representación visual de las llamas de fuego, lograron relacionar y comprender los riesgos asociados a este tipo de emergencias. En la indagación espontánea realizada en cuanto a los riesgos de estar cerca del fuego Sofía expresó "quema y duele", Dilan manifestó "no se puede tocar", Valery opino “tampoco estar cerca", Antonella Orozco comentó "se quema las manos”, reflejando una comprensión acerca de los peligros del fuego y evidencian un proceso de toma de conciencia sobre acciones de autoprotección. Además, el momento de invitarlos a imitar el rol de los bomberos mediante el juego desde llamar a los bomberos para apagar el incendio se evidenció la participación activa de los niños y niñas asumiendo diversos roles, en el cual Antonella Espitia en su juego simbólico resalto “soy la bombera voy apagar el incendio con agua” , Dilan , Ian, Juan, Damian, Thiago les llamó la atención para representar el sonido de la sirena de los bomberos, además Sebastián, Mailen, Emiliano, Liam, Juan usaron expresiones gestuales y corporales para imitar que estaban apagando el fuego con el agua lo cual les permitió interiorizar acciones de afrontamiento y respuesta, fortaleciendo sus habilidades sociales y emocionales al colaborar y representar juntos una solución frente a estas emergencias. Posteriormente se reforzaron las acciones de autoprotección a tener en cuenta en su jardín ante estas emergencias como: no acercarse al fuego, alertar a un adulto, cubrirse la boca para protegerse del humo, mantener la calma y evacuar con seguridad a un punto de encuentro. En general esta experiencia permitió a los niños y niñas relacionar acciones de autoprotección que promueven su bienestar y seguridad ante situaciones de emergencia que se pueden presentar en el entorno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica me permitió apreciar que se hizo evidente la necesidad de fortalecer la comprensión a través del uso de materiales más vivenciales como el uso del juego simbólico como un carro de bomberos, sonidos de alarma, señales de humo que permitieran acercarlos más acciones de autoprotección ante estas emergencias.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA:25/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PAG 1 DE 2
OBJETIVO ESPECÍFICO:			

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
	JORNADA PEDAGOGICA	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:25/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 28/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo Mozo	**NIVEL:** Prejardín 3	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Promover en los niños y niñas el autocuidado, el respeto por las diferencias, la expresión corporal mediante experiencias lúdicas y creativas, conmemorando la celebración del día de los niños fomentando espacios de participación e interacción en su entorno.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar los niños y niñas medidas para la prevención de brotes, a través de experiencias lúdicas que promuevan la importancia de la higiene y el autocuidado para evitar enfermedades.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	**RECURSOS**
LITERATURA Construir la autonomía	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con un caluroso saludo invitándolos a organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente, seguido se les invitará a observar el video de la canción https://www.youtube.com/watch?v=NER5tilM_Nk lávate las manos, a continuación, se indagará acerca de que sucedió en el video ¿que necesitan para lavarse las manos, cuando van a estornudar como se protegen? esperando sus opiniones y acercándolos al tema a desarrollar. Seguido nos desplazamos al baño a realizar los hábitos de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzadas, al finalizar este se repiten los hábitos de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica “Ten cuidado con los brotes”, se solicitará con anticipación la colaboración a los padres de familia para que elaboren un cartel alusivo a ¿cómo se pueden prevenir los brotes? usando imágenes o dibujos representativos al tema ,en un primer momento la profesional invitará a los niños y niñas a organizarse en media luna, allí utilizando un títere o peluche el cual tendrá en su cuerpo stickers o manchas de papel para simular un brote , la profesional presentará un breve relato de cómo los brotes les encanta pasar de un lado a otro , cuando alguien se enferma y al no cuidarse puede contagiar a los demás , en el relato ira pasando el personaje por el lado de cada niño y niña al saludarlo les colocara una mancha resaltando que como no se lavan las manos o no se están cuidado de este brote se puede contagiar, luego se mostrará que al lavarse las manos este se detiene o al cubrirse la boca al estornudar no podrá pasar a los demás . En un segundo momento se invitará a los niños y niñas a compartir y observar los carteles alusivos que realizaron junto a sus familias acerca de ¿cómo se pueden prevenir los brotes? allí se ira resaltando que, a través del lavado de manos adecuado, no compartiendo vasos o cubiertos, vacunándose o asistiendo al médico cuando sea necesario y teniendo los cuidados necesarios se pueden prevenir los mismos. Para finalizar la experiencia se organizarán los carteles tipo galería en el espacio pedagógico recordando los cuidados que se deben tener para la prevención. Al finalizar la experiencia se invitarán a los niños y niñas a dirigirnos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del delicioso almuerzo. Al finalizar este, se invitará a los niños y niñas a realizar el control de esfínteres, lavado de manos y cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música de relajación. Luego del momento de descanso nos desplazaremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al espacio pedagógico allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus cuidadores se dispondrá de plastilina y palitos de paleta para moldeen libremente sus creaciones.	Bafle Medio audiovisual
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Vivir espacios de participación genuina		Carteles Peluche o títere Cartulina Cinta Stickers
ARTE Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		Bafle Colchonetas Almohadas Cobijas Plastilina Palitos de paleta
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:28/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo	**NIVEL**: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó que al momento de invitar a los niños y niñas a organizar la maleta y sus objetos personales en el espacio correspondiente se evidencio que Sofía, Antonella, Mailen, Celeste, Juan tomaron la iniciativa para quitarse la chaqueta por sí mismos y guardarla en su maleta, aunque a Thiago, Samuel, es necesaria la supervisión constante de la profesional recordándoles la importancia de guardar la chaqueta dentro de la maleta. Así mismo al ingresar compartiendo que traían los carteles que elaboraron junto con sus familias acerca de la prevención de brotes allí Sofía expresó “mi mama me ayudo”, Antonella Orozco comentó “yo también le ayude a pintar y pegar las imágenes”. Al momento de colocar el video propuesto se observó que mostraron interés por observar el cual al finalizar compartieron sus opiniones acerca de lo que mencionaba en la canción Celeste opino “las manos se lavan”, Dilan mencionó “con agua y jabón”, Antonella, Sofía, Emiliano representaron algunos de pasos los pasos que menciono el video para lavarse las manos, así mismo Antonella Espitia comentó “al toser se tapa con el brazo” usando su lenguaje oral para compartir sus opiniones En la ejecución de la experiencia acerca de la prevención de brotes permitió evidenciar el interés y la comprensión sobre los temas de autocuidado y prevención de enfermedades. A partir de la observación de imágenes alusivas a los brotes que estaban en los carteles, se generó un espacio de diálogo espontáneo y significativo en el cual los niños y niñas relacionaron las imágenes con experiencias personales, como lo expresó Dilan al comentar: "a mí cuando me pican los zancudos se me pone rojo " señalando una de las imágenes que tenían representando un brote, además agregó Antonella “mi mamá me dijo que por eso hay que vacunarse". Cuando se les invitó a socializar sus carteles se evidenció la participación activa de los niños y niñas al compartir sus opiniones de lo que estaba representando en los mismos, acerca de las acciones preventivas mostrando su capacidad para reflexionar y reconocer acciones de autocuidado, allí Antonella Orozco, Dilan, Juan y Sofía ofrecieron respuestas que denotan una comprensión clara de medidas preventivas como " el lavado de manos, la vacunación completa , el uso del tapabocas y la higiene personal, el evitar contacto con posibles brotes y los controles médicos" además Celeste expreso “Mi mama si me llevo a vacunarme en el brazo”, Dilan agregó “cuando vamos al médico nos vacunan” relacionando acciones preventivas de enfermedades. En esta experiencia con Logan fue necesario el acompañamiento personalizado de la profesional invitando a observar las imágenes, aunque llamó más su atención, cuando la profesional imitaba acciones de prevención e intento imitar algunos. Además, la disposición para imitar simbólicamente y gestualmente acciones de autocuidado evitando tener contacto con estos posibles brotes permitió realizar un acercamiento a los niños y niñas acerca de medidas de prevención.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar que el uso de estrategias a partir del juego simbólico permite a los niños y niñas interiorizar de manera más vivencial estos temas por lo tanto es necesario tenerlo en cuenta para las experiencias.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ

FECHA:29- 04-2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3	PÁG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover el respeto por las diferencias y la identidad individual, a través de la estimulación, la imaginación y la creatividad de las niñas y los niños.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCION DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
JUEGO Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos	Damos la bienvenida a las niñas y niños de pre jardín 3 con un caluroso saludo, para este día se solicitará a las familias la colaboración para que los niños y niñas asistan con medias locas las cuales serán elaboradas con los materiales a su alcance , ya ingresando al aula ubicaran sus pertenencias como maleta y chaqueta en su respectivo lugar ¨perchero¨, se les dispondrá música infantil y cubos de madera para que interactúen libremente mientras estamos en la espera del resto del grupo, a continuación realizaremos el ritual de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres y una vez más; regresamos al aula para iniciar con la experiencia significativa que tiene como fin fomentar la creatividad, la expresión personal y la aceptación de la diversidad a través del juego, donde estará ambientando el espacio pedagogico con música de pasarela y una tarima donde las niñas y los niños podrán desfilar sus medias locas, mientras los niños y las niñas van pasando con ayuda de la profesional, se describirá y explicara la importancia de respetar al otro sin importar su condición física o cognitiva. Dando finalidad a la experiencia y a través de la asamblea se les realizara a las niñas y niños diversas clases de preguntas sobre el tema desarrollado como: ¿cómo te sentiste con las medias locas o decoradas? ¿Qué aprendiste hoy? ¿hay medias iguales a las tuyas? , luego se les indica que se realizará el ritual nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, y realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregando a cada una de las niñas y los niños su cobija, más tarde del sueño reparador la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para desplazarnos al comedor a recibir las onces , y así mismo la profesional les dispondrá cuentos los cuales los niños y niñas irán realizando lectura de imágenes y así iniciar con las acciones de cuidado calificado como lo es peinar y limpiar caras para el regreso a casa.	Bafle Cubos de madera Medias locas
EXPLORACION DEL MEDIO Vivir espacios de participación genuina Movimiento, medio de interacción y juego		Tarima Mesas Cuentos Medios audiovisuales 
LITERATURA Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas		Bafle Cuentos Cobija Colchonetas Almohada

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA: 29/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** Lina María Largo	**NIVEL**: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se evidencio que los niños y niñas tomaron la iniciativa para compartir con sus pares que traían sus medias locas las cuales les apoyaron sus familias a crear en la cual Sofía, Celeste, Gissel, Antonella Espitia, Antonella Orozco, Damián usaron su lenguaje oral para mencionar que miembros de la familia los apoyaron en la creación de los mismas. Además al observar el material propuesto se interesaron por explorar el mismo allí, Samuel, Juan , Thiago con las fichas se interesaron por imitar a personajes favoritos como a Spiderman , Antonella, Valery , Sofía, se interesaron por armar torres amontonando varios cubos para armar la torre más alta, así mismo Damián, Dilan, Gissel le dieron significado a sus creaciones como mira " un avión, una torta de cumpleaños, un tren" , sin embargo durante la interacción a Emiliano, Gissel, Sofía les cuesta intercambiar el material y se molestan con facilidad siendo necesaria la intervención de la profesional para que intercambien los mismos con sus pares. Durante la ejecución de la experiencia pedagógica se evidenció que al momento de invitar a los niños y niñas a compartir sus medias locas resultó ser una experiencia enriquecedora, en la cual se observó ,que al momento de invitarlos a pasar en la pasarela participaron activamente describiendo las características de sus medias, en las cuales Celeste comento "mis medias son de payasito tiene cara y muchos colores" , Gissel menciono "tiene ojos y bolitas de colores", Damián comento "esta calamardo", Sofía expreso " tengo dos payasos que tiene nariz y pelo", Juan manifestó " son dos monstruos de color verde y naranja" , Antonella Espitia refirió " tiene ojos grandes y lengua" , Antonella Orozco comento " tiene un helado y postres" demostrando entusiasmo, creatividad y habilidades comunicativas para compartir sus opiniones e ideas . Este espacio verbal permitió desarrollar el lenguaje oral y fortalecer la confianza en la expresión de ideas frente a sus pares. Un momento especialmente significativo fue cuando los niños y niñas comenzaron a observar y apreciar las medias de sus pares, destacando características como los colores, formas y estilos esta interacción promovió un ambiente de respeto y aceptación, y fue una oportunidad concreta para reflexionar sobre la importancia de valorar la diversidad. En esta experiencia para Logan fue muy llamativo el observar el camino de pasarela que se creó con el tapete de colores el cual pasó varias veces por el mismo. A través de esta manera se resaltó que cada persona es única y que esas diferencias nos enriquecen a aceptar y valorar a los demás tal y como son. En general esta experiencia favoreció el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, el respeto y la convivencia. Además, fortaleció la cohesión del grupo y permitió visibilizar cómo, desde las pequeñas acciones, se pueden sembrar valores fundamentales para la vida.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar en particular que los colores utilizados en la ambientación del espacio para la pasarela captaron la atención de Logan de forma significativa este detalle fue clave para que se sintiera motivado y participará con entusiasmo en la experiencia propuesta.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:30/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo Mozo	NIVEL: Prejardin 3	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Brindar a los niños y niñas de Pre jardín 3 una experiencia lúdica, creativa y divertida que les permita celebrar el Día de los Niños mediante actividades inspiradas en la cultura de los años 80, fortaleciendo su expresión corporal, la interacción social y el disfrute del juego simbólico.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Comunicación visual Taller Artístico	Damos la bienvenida a las niñas y niños con mucha alegría, para este día vendrán con vestuario, atuendos, accesorios con temática de los años 80 y se recibirán desde la entrada bailando con la misma música de esta época, llegando al aula se acomodan en las sillas en círculo donde la profesional realiza pintucaritas de diferentes figuras de acuerdo a la temática, a continuación realizaremos la rutina de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las medias nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de manos, cara y control de esfínteres para ingresar nuevamente al aula estando previamente ambientada con discos, guitarra, grabadoras y accesorios manejando la temática de los años 80. Se proyecta música alegre y se les muestra brevemente cómo era la moda y el estilo de esa época, donde los niños y niñas disfrutaran de bailes recreando coreografías orientadas por la profesional y bailes de manera libre de las niñas y niños, luego se realizará un concurso de disfraces (el más brillante, el más creativo) felicitando a todos los niños y niñas por su participación. Luego se les indica que se realizará la rutina nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, y realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregando a cada una de las niñas y los niños su cobija, más tarde del sueño reparador la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para pasar al comedor a recibir las onces y así mismo la profesional dispondrá de canciones como “Baby Shark” así mismo se lanzan burbujas para que las atrapen y para que disfruten de la temática de la celebración del día de los niños, la profesional se involucra en el juego, para luego así iniciar con las acciones de cuidado calificado para el regreso a casa.	Música Pintucaritas
JUEGO Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas		Parlante Música
ARTE Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		Bafle Burbujeros Cobija Colchonetas Almohada Instrumentos musicales
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:30/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: Lina María Largo	NIVEL: Pre jardín 3

En el desarrollo de la experiencia de bienvenida se observó un impacto positivo en los niños y niñas al momento del ingreso en el cual se logró captar el interés y curiosidad al observar los elementos visuales relacionados a la temática propuesta de los años 80 como los trajes, accesorios guitarras y grabadoras que estaban en la ambientación allí Gissel, Celeste, Samuel, Antonella, Dilan, Emiliano, Valery, tomaron la iniciativa para explorar los mismos causándoles gran curiosidad al interactuar con las guitarras imitando la utilidad de este instrumento además al escuchar la música usaron su cuerpo como medio de expresión, así mismo Sofía comentó “mira mi vestido y tengo unas gafas” describiendo su vestuario, Celeste mencionó “mi mama me hizo este peinado está bonito”, así mismo Antonella Orozco expresó “vamos a una fiesta mira mi vestido tiene pepitas rosadas”, Antonella Espitia se interesó por apreciar la personificaciones de sus pares asociando algunas características iguales de los mismos como “ tenemos el mismo peinado” , además se interesaron por indagar porque las profesionales estaban también con estos vestuarios coloridos usando su lenguaje oral para compartir sus ideas relacionadas a las personificaciones . Al momento de la ejecución de la experiencia para la cual se les invitó a participar de un momento de integración con sus pares, se observó que la música llamó su atención respondiendo con su cuerpo para bailar y seguir los ritmos propuestos allí se destacó la participación activa de Antonella Orozco , Valery, Juan, Dilan, Samuel, Mailen, Emiliano ,Antonella Espitia quienes durante la escucha de ritmos musicales propusieron sus propios movimientos demostrando iniciativa y confianza en sí mismos al usar su cuerpo como medio de expresión, además otro aspecto significativo que aconteció durante la integración fue cuando el uso de la espuma , que generó un ambiente de alegrías y risas entre ellos ya que al observar como esta caía y quedaba sobre ellos fue llamativo pidiendo más de este recurso sensorial el cual contribuyó el disfrute colectivo , en el cual comentaban entre ellos que era muy divertido, así mismo en esta interacción se evidencio como Samuel, Juan , Gissel , Damián al explorar los elementos representativos como la guitarra imitaron tocarlas representado que estaban en un concierto , usando su imaginación en la representación del juego simbólico. En general esta experiencia permitió la participación e integración de los niños y niñas que combinó el disfrute en la celebración del día de los niños promoviendo un ambiente de alegría respeto y colaboración favoreciendo los lazos afectivos y el desarrollo de habilidades sociales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar la importancia que tiene la ambientación de los espacios en las experiencias que se proponen ya que fue evidente la capacidad de asombro que se logró captar en los niños y niñas en la participación de la misma con la representación de elementos alusivos a la temática propuesta.